

# LIONEL CAUCHOIS JRI - CHEF OP- PILOTE DRONE CERTIFIE -PARIS

CADREUR-MONTEUR

CHEF OP

JRI - REAL- CHEF OP - Free lance, NEWS, MAG, TV française et étrangères... Polyvalent, autonome et réactif. Rédacteur-cadreur-monteur, pilote drone certifié. FX3, A7SIII, FX6, C200, Mavic 2 pro. Ronin RS2.



# **EXPÉRIENCES**

#### **INSCREEN**



REALISATEUR-IRI-CHEF OP - Depuis janvier 2023 -Freelance - Paris

- JRI Chef op Pilote drone
  - -Monteur Première Pro
  - -Film de communication digitale
- Réalisateur-|RI émi Visites immo diffusée sur Figaro TV. 2023

# LES ZASTUCES-FRANCE 3



LES ZASTUCES - 2021 à 2023 - Freelance

Chef Op- Pilote Drone -émission "Les Zastuces" Diffusée sur France 3 - Mai 2024-Carsat-Novocorp.

(tournages dans chaque région de France-Martinique-Guadeloupe...)

# Ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique de France



NOVOCORP - 2021 à 2023 - Freelance

Réalisateur - IRI

Réalisation communication interne et externe des ministres et à destination des réseaux sociaux.

Réalisation des messages des ministres, reportages déplacements ministres, films de communication (French Tech, Sommet France-Ukraine...)Tournage plateau, fond vert.

# TBS (télévision japonaise) TBS (Tokyo Broadcast System) - Depuis 2018 -



- Freelance
- JRI Chef op reportage matinale "Asa Chan" (depuis 2020) • IRI - Chef op - reportage matinale "Gutto luck" (depuis 2020)
- IRI Chef op reportage émission "7 days newscasters"

# TV ASAHI (télévision japonaise) TV ASAHI - Depuis 2019 - Freelance



- JRI Chef op pour SATURDAY STATION (émission du samedi soir 21h en prime time) depuis 2020
- Chef op. Documentaire, émission spéciale "250e anniversaire Napoléon 1er" / 30 min / Paris

# PORTFOLIOS

Pilotage drone, chutes du Carbet Guadeloupe-Les Zastuces-Carsat-Novocorp-France 3



Tournage à Djibouti, Business **Africa** 



# AFRICA ON AIR / PEOPLE TV (agence de

## Presse)

People TV - Depuis janvier 2003 - Freelance -

Montreuil - France

- REAL-JRI: INITIATIVE et BUSINESS AFRICA (REDACTEUR-CADREUR-MONTEUR)
- NEWS ET MAG: réalisation reportages 6' (rédacteur-cadreur-monteur)

#### Museum TV

#### Mediashake - Janvier 2016 à décembre 2017

- Réalisateur-Chef Op
- JRI (Redacteur-cadreur-monteur)

# HAKUHODO-NHK

GMEDIA - 2016 - France

- IRI-Chef op
- HAKUHODO-GMEDIA Reportage 52' Politiques gouvernementales Climate change - Ministère de l'environnement japonais (Paris, Londres, Amsterdam, Rotterdam). 2016

### NHK Global Media

NHK Global Media - 2015 à 2016 - France



- IR
- COP 21- PARIS- 2015

#### **NHK WORLD**

NHK WORLD - Mars 2014 à 2016 - Freelance - Paris -



JRI pour l'émission ASIA BIZ FORECAST

#### 2M TV

2M TV - 2015 à 2016 - Paris - France



- JRI
- Couverture de la COP 21 Paris. Journaliste-Reporter Images pour PTV et 2M. JT de 12h45 et 20h15

#### YVELINES PREMIERE

JRI pigiste-reportage pour le JT Grand Angle de 19h00 -Septembre 2012 à octobre 2012 - Freelance - Saint Germain en Laye - France



#### **TV VENDEE**

JRI pigiste pour le JT de 19H30 - Février 2012 à décembre 2012 - Freelance - News - France

# **∂** wyend**ée**

#### **PUBLIC SENAT**

JRI cadreur - Janvier 2009 à décembre 2010 - Freelance - Paris - France



- Pigiste pour " le 18h"
- Pigiste pour émission : Paroles d'Europe
- OPV Plateau

# Pilote certifié DGAC



# FX<sub>6</sub>



#### **RONIN RS4**



#### **BFMTV**

# NEWS 24/

# MONTEUR - Janvier 2009 à mars 2009 - Freelance - paris - France

- · monteur la matinale : sujets et OFF
- montage sur DAILET

#### PINK TV-MATCH TV-BEUR TV

REAl-JRI rédacteur-cadreur-monteur - Janvier 2003 à décembre 2006 - Freelance - Paris - France



Spread Pictures (reportages-2006)

JRI-reportages Festival de Cannes 2007(Fox-CBS-NBC-France 2...)

PilNK TV (reportages.2005-2006)

-REAL reportages : Le Set(hebdo,actualité culturelle, ciné-théâtre)

MATCH TV (reportages.2003-04)

-REAL reportages : J'y étais (quoti actualité et invité, R. Rahard rédac en Chef)

BEUR TV (reportages d'actualité. 2003-04)

- JRI : Toile Nomade(hebdo mag ciné-théâtre, F.Dalmat rédac en Chef)
- JRI : Le Club de la Presse(Mensuel,A.Naitbal rédacteur en Chef)

#### **GOOGLE CLIPS**



#### Tailored Media - 2015 à 2018 - France

- Réalisation séries de Clips pour GOOGLE et Tailored Media Production.
   Client Google Europe. Tournage multicam CANON 5D MIII
- Réalisateur-Chef Op-Monteur
- Chef de projet

#### PEOPLE TV-CORPORATE



BAD-AAACP-MSA... - Depuis janvier 2011 - Freelance - Paris - France

 Politiques énergétiques et grands travaux-Gvt de Djibouti- 6' - People TV (reportages 2019)
 IRI-Chef op

BAD Programme - PEPAM-People TV (reportages 2014) REAL : Programme d'approvisionnement en eau potable et assainissement en milieu rural- 6' - Sénégal. 2014

BAD Programme - WAMZ-People TV (reportages 2014)

REAL: West African Monetary Zone Program- 6' - Gambie. 2014

BAD Programme - REP II-People TV (reportages 2014) JRI-Projet d'aide aux entreprises en milieux rurale, phase 2 financé par la BAD - 26'. Mali - Burkina Faso. 2014

- IFDC Programme: PPCC PEOPLE TV(reportages 2013)
   JRI 26' Résultats Projet de Prévention de la Contamination du Coton graine, Mali, Burkina,
- AAACP-PEOPLE TV(Reportages 2011)
   REAL JRI (rédacteur-cadreur-monteur) 2x6' Rapport et développement mission ONG (financé par la Commission Européenne) au Mali, Cameroun.
- CCMSA (reportages.2005-2011)

  JRI (cadreur-monteur). Plan d'Action Sanitaire et Social/ 6x2'ex :«

  Adolescents : prévention alcool-tabac,« Action Vacances . . . ) AG de Paris...

#### **WEB MEDIA**

# SPORT 365-FMISM-ACCES MEDIA - Janvier 2009 à janvier 2011 - Freelance - Paris - France



- LES PAGES JAUNES-ACCES MEDIA 2010 Réalisation de films publicitaires.
- FMISM (Festival Mondial de l'Image Sous Marine de Marseille). Réalisation film institutionnel-web reportage-site web FMISM. 2010
- Groupe MEDIA 365 (reportages.2009): JRI pour Sport365.fr et téléphonie mobile (Orange, SFR, Bouygues télécom) leader européen productions à contenus sportif pour internet et mobile.



#### CANON C300 Mark III - C70

### **REPAIRE**

Janvier 2021

Formation, CANON C300 Mark III - C70 et Utilisation CLOG, LUT

# FORMATION PILOTE DRONE-CERTIFICATION DGAC **DRONY**

2020

# CANON 5D Mark III-Canon C100-300

#### V-KELNER

Novembre 2014

Formation cameras Canon 5D Mark III-C100-C300 - reportage et magazine.

# JRI TRIQUALIF (REDACTEUR-CADREUR-MONTEUR)

# IIIS: INSTITUT INTERNATIONAL DE L'IMAGE ET DU SON

Septembre 2003 à juin 2004

- -News/magazine/documentaire
- -Technique du journalisme/prise de vue/montage(Avid/FinalCutPro)
- -sujets de fin d'étude(Gratis : mag de 13')

# MONTEUR SUR AVID MEDIA COMPOSER

**LES GOBELINS PARIS 13** 

Septembre 1999 à juin 2000

FORMATION MONTEUR AVID MEDIA COMPOSER

# REALISATEUR en documentaire

#### **ALTERMEDIA**

Novembre 1998 à juin 1999

DECOUPAGE TECHNIQUE-ECRITURE DU SCENARIO ET DEVELOPPEMENT **TOURNAGE-MONTAGE** 

GESTION EQUIPES DE TOURNAGE ET DE MONTAGE

Réalisation d'un documentaire en fin d'étude : "Antoine Bonfanti", ingenieur du son au cinéma(Godard,Truffaut...)



# **E** COMPÉTENCES

## IRI

- Reportage / documentaire
- Pitch
- · Rédaction, Commentaire sur image
- Note d'intention, Résumé, Séguencier
- · Voix off Script

#### **CHEF OP**

- Cadre
- Lumière

# DIRECT (Transmetteur 5G-WIFI-Satellite Starlink-BGAN)

- AVIWEST
- TVU-ONE

### **REALISATEUR**

- De l'écriture du sujet à sa réalisation
- Rédaction note d'intention, développement, srcipt
- Gestion équipe de tournage

# **MONTAGE / HABILLAGE / ANIMATION**

- Premiere Pro CC
- After Effects

### Pilote drone certifié DGAC

Certification par la Direction Générale de l'Aviation Civile

### **PLATEAU**

Gestion lumières - Fond vert

### **CAMERAS**

- Canon C200-C300
- Sony Alpha FX3, 7sIII
- Sony FX6
- Panasonic GH5 S
- RONIN RS2

### **DRONE**

MAVIC 2 PRO (matériel perso)

# Langues

Anglais

• Italien

Espagnol

. PHOTO

Photo reportage









# **Sport**

Pratique du surf