



LIONEL CAUCHOIS

CAMERAMAN PARIGI-GIONALISTA - CAPO DI OPERE - REGISTA - PILOTA DI DRONI CERTIFICATO - PARIGI (ITAL)

✉ cauchoislionel7@gmail.com

☎ +33 6 02 73 91 12

in

Giornalista cameraman: AFRICA (editor, cameraman, video editor) Régista free lance, TV francese e straniera... 15 anni di reportage sul continente africano (programmi televisivi: Business Africa - Initiative). Versatile, autonomo e reattivo. Pilota di droni certificato. C300, C200, A7SIII, A7IV, Mavic 2 pro. Ronin RS2.

ESPERIENZE

INSCREEN.TV



Regista - Giornalista cameraman - Da gennaio 2023 - Freelance

Regista - Giornalista cameraman : TV comunicazione digitale
Editor video di Première Pro

Ministero francese dell'Economia, delle Finanze e della Sovranità industriale e digitale



NOVOCORP - Da 2021 - Freelance

Regista - Giornalista cameraman

- Comunicazione interna ed esterna per i ministri e i social network.
- Produzione di messaggi dei ministri, relazioni di viaggio dei ministri, filmati di comunicazione (French Tech, Vertice Francia-Ucraina, ecc.).
- Riprese sul set, schermo verde.
- Montaggio Première Pro

NOVOCORP

NOVOCORP - 2021 a 2022



Capo operatore- Pilota di droni - Programma "Les Zastuces" - Trasmissione su France 3-Carsat
(riprese nelle regioni Francia-Martinique-Guadeloupe)

TBS

TBS (Tokyo Broadcast System) - Da 2018 - Freelance



- Cameraman giornalista - Capo operatore - servizio mattutino "Asa Chan" (dal 2020)
- Cameraman giornalista - Capo operatore - servizio mattutino "Guttoluck" (dal 2020)
- Cameraman giornalista - Capo operatore - programma "7 days newscasters"

AFRICA ON AIR / PEOPLE TV (agence de Presse)



People TV - Da gennaio 2003 - Montreuil - Francia

- Regista - Giornalista cameraman: INITIATIVE e BUSINESS AFRICA (editor, cameraman, video editor)
- NEWS E MAG: produzione di 6' rapporti (editor, cameraman, video editor)

PORTFOLIO

Pilotaggio di droni, Cascate di Carbet Guadalupa-Les Zastuces-Carsat-Novocorp-Francia 3



Riprese a Gibuti, Africa degli affari



TV ASAHI

TV ASAHI - Da 2019 - Freelance



- Cameraman giornalista - Capo operatore - SATURDAY STATION (programma televisivo del sabato sera alle 21.00 in prima serata) dal 2020
- Cameraman giornalista - Capo operatore Documentario, speciale "250° anniversario di Napoleone 1° / 30 min / Parigi

Museum TV

Mediashake - Gennaio 2016 a dicembre 2017



- Giornalista - Capo operatore
- Giornalista-cameraman (editor, cameraman, video editor)

HAKUHODO-NHK

GMEDIA - 2016 - Francia

- Cameraman giornalista - Capo operatore
- Servizio televisivo di 52' Politiche governative Cambiamento climatico - Ministero dell'Ambiente giapponese (Parigi, Londra, Amsterdam, Rotterdam). 2016

NHK Global Media

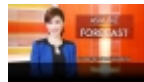
NHK Global Media - 2015 a 2016 - Francia



- Cameraman giornalista
- COP 21- PARIGI- 2015

NHK WORLD

NHK WORLD - Marzo 2014 a 2016 - Freelance - Paris - Francia



Giornalista cameraman per il programma ASIA BIZ FORECAST

2M TV

2M TV - 2015 a 2016 - Paris - Francia



- Cameraman giornalista
- apertura della COP 21 di Parigi. Giornalista cameraman per PTV et 2M. Telegiornale delle 12h45 e 20h15

YVELINES PREMIERE

Giornalista cameraman freelance per il notiziario Grand Angle delle 19.00. - Settembre 2012 a ottobre 2012 - Freelance - Saint Germain en Laye - Francia



TV VENDEE

Giornalista cameraman freelance per per il notiziario delle 19:30 - Febbraio 2012 a dicembre 2012 - Freelance - News - Francia



PUBLIC SENAT

Gionalista cameraman- Gennaio 2009 a dicembre 2010
Freelance-Parigi - Gennaio 2009 a dicembre 2010 -
Freelance - Paris - Francia



- Freelance per " il 18h"
- Freelance per il programma: "Parole dall'Europa"
- Video operator degli studi

Pilota certificato



FX6



RS4



BFMTV



MONTEUR - Gennaio 2009 a marzo 2009 - Freelance - paris - Francia

- la matinale video editor: soggetti e OFF
- editing video su DAILET

PINK TV-MATCH TV-BEUR TV



Regista - Gionalista Cameraman - Editor - Gennaio 2003 a dicembre 2006 - Freelance - Paris - Francia

Spread Pictures (rapporti-2006)

Cameraman-Rapporti sul Festival di Cannes 2007 (Fox-CBS-NBC-Francia 2...)

PiINK TV (rapporti.2005-2006)

-Regista rapporti : Le Set (settimanale, notizie culturali, cinema-teatro)

MATCH TV (reportages.2003-04)

-Regista rapporti : Io ero lì (notizie quotidiane e ospiti, R. Rahard caporedattore)

BEUR TV (reportages d'actualité. 2003-04)

Giornalista Cameraman : Toile Nomade(hebdo mag ciné-théâtre, F.Dalmat caporedattore)

Giornalista Cameraman : Le Club de la Presse (Mensile, A.Naitbal caporedattore)

GOOGLE CLIPS



Tailored Media - 2015 a 2018 - Francia

- Produzione di una serie di clip per GOOGLE e Tailored Media Production. Cliente Google Europe. Riprese multicam CANON 5D MIII
- Regista - Capo operatore - Editor
- Responsabile di progetto

PEOPLE TV-CORPORATE



BAD-AAACP-MSA... - Da gennaio 2011 - Freelance - Parigi - Francia

- Politiche energetiche e grandi opere-Governo di Gibuti- 6' - People TV (rapporti 2019)
Giornalista Cameraman-Capo operatore

BAD Programma - PEPAM-People TV (rapporti 2014)

Regista : Programma di approvvigionamento di acqua potabile e servizi igienici nelle aree rurali - 6" - Senegal. 2014

BAD Programma - WAMZ-People TV (rapporti 2014)

Regista : West African Monetary Zone Program- 6' - Gambia. 2014

BAD Programma - REP II-People TV (rapporti 2014)

Giornalista Cameraman- Programma di sostegno alle imprese rurali, fase 2 finanziato dall'ADB - 26". Mali - Burkina Faso. 2014

- IFDC Programma : PPCC - PEOPLE TV(rapporti 2013)
JRI - 26' Risultati del programma di prevenzione della contaminazione del cotone da seme, Mali, Burkina Faso,
- AAACP-PEOPLE TV(Rapporti 2011)
Regista-Giornalista Cameraman(Editor-cameraman-Editor)2x6' Rapporto e missione di sviluppo ONG (finanziata dalla Commissione europea) in Mali e Camerun.
- CCMSA (reportages.2005-2011)
Gionalista cameraman - Editor : Piano di azione sanitaria e sociale/ 6x2'ex:" Adolescenti: prevenzione del fumo e dell'alcol", Action Vacances . . .) Assemblea generale di Parigi...

WEB MEDIA

FMISM-LES PAGES JAUNES-ACCES MEDIA - Da gennaio 2009

- Freelance - Paris - Francia



- LES PAGES JAUNES-ACCES MEDIA 2010
Produzione di film pubblicitari.
- FMISM (Festival mondiale delle immagini subacquee di Marsiglia).
Produzione del filmato istituzionale-web report-sito web FMISM. 2010
- Groupe MEDIA 365 (relazioni.2009) :
Giornalista cameraman per Sport365.fr e telefonia mobile (Orange, SFR, Bouygues télécom), il principale produttore europeo di contenuti sportivi per Internet e la telefonia mobile.

REPORTER PHOTOS

FREE LANCE - Da 2003 - Francia

People TV: servizi fotografici aziendali per l'AfDB e le ONG.

CORSI

CANON C300 Mark III - C70

REPAIRE

Gennaio 2021

Formazione, CANON C300 Mark III - C70
e uso di CLOG, LUT

FORMAZIONE PER PILOTI DI DRONI - CERTIFICATO DI PILOTA DI DRONI DGAC

DRONY

2020

CANON 5D Mark III-Canon C100-300

V-KELNER

Novembre 2014

Formazione camera Canon 5D Mark III-C100-C300 - reportage e riviste.

JRI TRIQUALIF (GIORNALISTA -REDATTORE- CAMERAMAN-EDITOR)

IIIS : INSTITUT INTERNATIONAL DE L'IMAGE ET DU SON

-Notizie/riviste/documentari

-Tecniche di giornalismo/ripresa/editing (Avid/FinalCutPro)

-Progetti di laurea (Gratis: 13' mag)

EDITORE AVID MEDIA COMPOSER

LES GOBELINS - PARIS 13

FORMAZIONE AVID MEDIA COMPOSER

REGISTA DI DOCUMENTARI

ALTERMEDIA

Scrivere- Riprese - Montaggio

Documentario di fine corso: "Antoine Bonfanti", tecnico del suono nel cinema (Godard, Truffaut...)

Universita de Caen Normandie

CINEMA ET THEATRE

Diploma di studi universitari generali - Cinema e teatro. Storia di cinema et del teatro - Analisi -semiologia - messa in scena

REGISTA

- Dalla scrittura del soggetto alla sua realizzazione
- Redazione di brief di intenti, sviluppo, script
- Gestione della troupe video

JOURNALISTA-REDATTORE

- Rapporto / documentario
- Nota di intenti, Sintesi, Sequenza
- Pitch- presentazione
- Commento all'immagine
- Voix off - Script

Pilota di droni certificato

Certificato di attitudine al pilotaggio di droni (DGAC)

EDITING

- Premiere Pro CC
- Photoshop




FOTOCAMERAS

- Canon C200-C300
- Sony Alpha 7s III, A7IV
- Sony FX6
- RONIN RS2
- OSMO+

DRONE

MAVIC 2 PRO (equipaggiamento personale)

Langues

- competenza professionale 
- Spagnolo (buon livello) 
- Inglese (competenza professionale) 
- Francese (lingua madre) 